

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №42 муниципального образования Кореновский район

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

Использование лэпбука «Времена года» для расширения представлений детей об окружающем мире

Глоба Татьяна Алексеевна
воспитатель

г. Кореновск,
2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ:

Аннотация	3
Пояснительная записка	3-4
Историческая справка	4-5
Методические рекомендации по использованию лэпбука в образовательном процессе с детьми	5-6
Работа по созданию лэпбука «Времена года»	6
Описание методической разработки	6-7
Варианты игр, упражнений, заданий с использованием лэпбука «Времена года»	7-9
Предполагаемые результаты	9
Заключение	9
Список использованной литературы	10
ПРИЛОЖЕНИЕ	11-13

1.Аннотация

Данная методическая разработка предназначена как для воспитателей детей дошкольного возраста, так и для родителей. Она поможет им обогатить и закрепить представление детей о временах года, сформировать знания о сезонных изменениях в природе.

2.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Важным аспектом современного Российского образования, в условиях реализации ФГОС ДО, является - научить ребёнка учиться самому.

Педагогам приходится искать новые средства обучения, которые соответствуют новым требованиям и целям образования.

Одним из способов достижения этой цели образования является - использование технологии «лэпбук».

"Лэпбук" (lapbook) - в дословном переводе с английского значит "наколенная книга" (lap - колени, book - книга). Лэпбук - представляет собой папку или другую прочную картонную основу, на которую наклеены маленькие книжки (мини - книжки — простые и фигурные, в виде кармашков, гармошек, рисунков, небольших текстов и т.д.), в которых организован и записан изучаемый материал. Было бы даже правильнее определить лэпбук не как средство обучения, а как особую форму организации учебного материала.

Эта книга, которую ребёнок собирает сам или с родителями, с друзьями. Склеивает её отдельные части в единое целое, креативно оформляет, используя всевозможные цвета и формы.

Таким образом, можно сказать, что лэпбук— это собирательный образ плаката, книги и раздаточного материала, который направлен на развитие у дошкольника творческого потенциала, который учит мыслить и действовать креативно в рамках заданной темы, расширяя не только кругозор, но и формируя навыки и умения, необходимые для преодоления трудностей и решения поставленной проблемы.

Цель и задачи методической разработки

Целью методической разработки лэпбука «Времена года» для детей дошкольного возраста является обогащение и закрепление представлений детей о временах года, формирование знаний о сезонных изменениях в природе.

Для достижения поставленной цели были определены следующие задачи:

- **воспитательные:** воспитывать любовь и бережное отношение к

- окружающей среде;
- **развивающие:** развивать фантазию, умение видеть гармонию и красоту окружающего мира, стимулировать творческую активность дошкольников.
- **обучающие:** обогащение словарного запаса по теме «Времена года»; расширение представлений дошкольников о циклических изменениях в природе, их особенностях; учить устанавливать причинно-следственные связи, развивать мелкую моторику;

Актуальность применения тематического лэпбука состоит в том, что данная форма обучения – прекрасный способ накопить и закрепить опыт ребят. Сам процесс создания лепбука очень увлекательный. Ребята участвуют в коллективном творчестве, учатся работать в команде, принимают активное участие в подборе материала, общаются, спорят, творят и в ходе совместного творчества получают интересный результат. Для дальнейшего обучения лэпбук полезен в качестве тренировки по сбору и систематизации материала. Данное пособие прекрасно подходит как для групповой, подгрупповой деятельности, так и для индивидуальных занятий, а также свободных занятий детей с дидактическими играми. Лэпбук отвечает требованиям ФГОС к предметно-развивающей среде. Он полужункционален, вариативен и информативен, способствует всестороннему развитию ребенка. Также обеспечивает исследовательскую, творческую, познавательную активность детей в соответствии с возрастом.

Новизна методической разработки заключается в том, ребёнок не просто пользуется готовым дидактическим пособием, но и получает навык самостоятельного сбора и систематизации информации по заданной теме. Лэпбук дает возможность педагогу построить деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, и через игру создать условия, при которых сам ребенок становится активным участником своего образования. Для детей – это игрушка, в которой очень много интерактивных вещей: различных скрытых интересных элементов, которые раскрывают себя при взаимодействии.

3.Историческая справка

Проблема формирования познавательной активности детей дошкольного возраста очень актуальна в наше время. Исследования свидетельствуют о значительном снижении познавательной активности детей. У детей недостаточно сформирована потребность в самостоятельном познании окружающей действительности. Делая упор на сознательную поисковую активность и продуктивное мышление ребенка, целенаправленно устремляя их на достижение определенных познавательных задач, можно добиться ожидаемых положительных результатов в любом виде деятельности.

Развивающаяся педагогика, основанная на требованиях федерального государственного образовательного стандарта к дошкольному образованию,

существенно изменила подход к организации образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации.

В связи с этим перед нами, педагогами, встала задача поиска новых нестандартных форм взаимодействия с воспитанниками. На смену традиционному образованию приходит продуктивное обучение, которое направлено на развитие творческих способностей, формирование у дошкольников интереса к созидательной деятельности. Одним из перспективных методов, способствующих решению данной проблемы, является лэпбук.

Впервые создавать лэпбуки начали американцы. Адаптировала его под наш менталитет Татьяна Пироженко. Если переводить дословно, то лэпбук — это книжка на коленях. Часто можно встретить и другие названия: тематическая папка, интерактивная папка, папка проектов. Но суть сводится к тому, что лэпбук — это самодельная интерактивная папка с кармашками, мини-книжками, окошками, подвижными деталями, вставками, которые ребенок может доставать, переключать, складывать по своему усмотрению. В ней собирается материал по какой-то определенной теме. При этом лэпбук - это не просто поделка. Это заключительный этап самостоятельной исследовательской работы, которую ребенок проделал в ходе изучения данной темы. Чтобы заполнить эту папку, ребёнку нужно будет выполнить задания, провести наблюдения, изучить представленный материал. Для детей, как показывает опыт, работа с лэпбуком-это одно из увлекательных и интересных занятий.

4. Методические рекомендации по использованию лэпбука в образовательном процессе с детьми

Содержание, методы и приемы технологии «лэпбук», как технологии личностно-ориентированного обучения, направлены, прежде всего, на то, чтобы раскрыть и использовать субъективный опыт каждого дошкольника, помочь становлению личности путем организации познавательной деятельности. Лэпбуки можно и нужно мастерить вместе с детьми, потому что совместная работа представляет повышенный интерес для них и является увлекательным рукоделием. Можно сделать и самим взрослым, чтобы использовать их в своей работе. И хоть рекомендуемый возраст занятий с лэпбуком – 5 лет и выше, когда дети уже могут совершенно самостоятельно придумывать и делать свои собственные лэпбуки, участие в их изготовлении могут принимать все возрастные группы – от младшей до подготовительной. Формы занятий – индивидуальные, групповые. С группой детей задания либо распределяются между детьми, учитывая их желания, и потом они все вместе собирают и заполняют одну тематическую папку, либо взрослый показывает, а дети с его помощью делают каждый свой экземпляр папки. Оптимальный размер готового лэпбука – папка А4-А3 в закрытом виде. Чтобы родители активно включились в образовательный процесс с детьми, проявили свое

творчество в изготовлении лэпбуков, с семьями воспитанников можно провести консультации, беседы, показать презентации, так как для большинства родителей это все-таки является новшеством. Выбор тем лэпбуков может исходить из разных источников. Это могут быть и интересные события, происходящие с ребенком, и увлечения детей, и темы недели, и литературные произведения, и мультипликационные герои, и даже просто отдельные предметы (одушевленные или неодушевленные), заинтересовавшие ребенка, и многое другое. В нашем случае один из детей начал задавать вопросы о временах года, о том, что происходит в разное время года, как происходит смена времён года. Так возникла идея создания тематической папки, содержащей необходимый практический материал по работе в данном направлении.

5. Работа по созданию лэпбука «Времена года»

При изготовлении интерактивной папки я придерживалась определённого плана:

1 этап «Определение темы. Тема папки может быть совершенно любой, но доступной и интересной для детей дошкольного возраста. Здесь важна поддержка детской инициативы, их желания.

2 этап- составление плана» (дети и педагоги). На этом этапе использовала модель трёх вопросов: «Что ты знаешь о...? Что бы хотел узнать? Что сделать, чтобы узнать? На этом этапе происходит изучение источников информации, осуществляется её отбор и проведение исследований.

3 этап -создание макета. Это самый интересный для детей этап. Теперь дети придумывают как в лэпбуке будет представлен каждый из пунктов плана и изображают его на альбомном листе. Здесь нет границ для фантазии: формы представления могут быть любые. От самого простого -текстового, до игр и развивающих заданий. И все это необходимо разместить на разных элементах: в кармашках, блокнотиках, мини-книжках, книжках-гармошках, вращающихся кругах, конвертиках разных форм, карточках, разворачивающихся страничках. В лэпбуке «Времена года» материал представлен в кармашках.

4 этап «Подведение итогов. Презентация лэпбука.

6. Описание методической разработки-лэпбука «Времена года»

Лэпбук «Времена года» представляет собой тематическую папку, в которой собраны игры карточки, схемы, иллюстрации, игры на соответствующую тему.

1. **«Загадки».** Данный кармашек включает в себя 10 карточек с загадками о временах года.
2. **«Смена времён года».** В кармашке размещены картины известных художников-живописцев, произведения знаменитых поэтов, иллюстрации к известным произведениям, таким как: «Лягушка-путешественница» В. Гаршина, «Дюймовочка» Г.Х. Андерсена, «Стрекоза и муравей» И.А. Крылова, «Заюшкина избушка», «Мороз Иванович» В.Ф. Одоевский, «Двенадцать месяцев» С. Маршак и т.д.

3. **Игра «Одень по сезону»**-это два силуэта кукол (девочки и мальчика), комплекты одежды по сезонам (набор предметов одежды для мальчика и девочки);
4. **Игра «Найди 10 отличий»**. Данный кармашек включает 10 карточек, на котором изображено 2 рисунка, отличающихся друг от друга;
5. **Игра «Составь рассказ о времени года»**. В игру входят схемы-алгоритмы составления рассказов о временах года, карточки-подсказки признаков различных времён года;
6. **Игра «Найти тень»** Представляет собой игровое поле, на котором изображены определённые тёмные силуэты разных времён года, цветные картинки с изображением признаков различных времён года.

7. Варианты игр, упражнений, заданий с использованием лэпбука «Времена года»

1. «Загадки о временах года»

Цель: развитие словесно-логического мышления, пополнение словаря ребёнка лексическими и грамматическими языковыми средствами.

В своей работе я предлагаю детям загадки в начале занятий, различных наблюдений, бесед. В подобных видах работы загадка вызывает интерес и дает повод для более подробного разговора об интересующем нас объекте или явлении. Также я использую загадки как средство проверки и закрепления знаний в занимательной форме. Я их применяю во время свободной деятельности.

1-ый вариант игры: Педагог читает загадку, а ребёнок называет отгадку и находит картинку.

2-ой вариант игры: Ребёнок самостоятельно составляет загадку, а остальные дети называют отгадку и находят картинку.

2. Игра «Отгадай время года». Детям предлагаются иллюстрации к различным произведениям, например: С. Маршак «Двенадцать месяцев», «В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», «Заюшкина избушка», И.А. Крылов «Стрекоза и муравей», Г.Х. Андерсен «Дюймовочка», в. Гаршин «Лягушка-путешественница» и т.д. По изображению на картине дошкольникам необходимо назвать время года и объяснить, почему они так считают.

3. «Рассматривание картин с изображением различных времён года»

Задачи: знакомить детей с картинами известных художников; формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение картины и передавать его в высказываниях; способствовать пониманию художественного образа, который хотел передать автор.

Педагог вместе с детьми рассматривают картины известных художников, таких как: И. Шишкин «Летний день», «Осенний пейзаж», «Зима в лесу», Левитан

«Весна. Большая вода», «Осенний ден. Сокольники» и беседует по их содержанию. Также можно использовать художественное слово.

4. Игра «Одень по сезону».

Цель: расширение представлений о сезонных изменениях, о свойствах и назначении предметов сезонной одежды.

Задачи: развивать мелкую моторику, обогащать словарный запас (название одежды и её материала), развивать представления детей об одежде, её связи с холодным и тёплым сезоном.

Воспитатель предлагает детям силуэты мальчика и девочки, а также одежду на различные сезоны. Детям необходимо выбрать картинки с изображением одежды, которую носим в холодное время года или тёплое время года. Игра помогает детям на практике научиться правильному сезонному подбору одежды.

5. Игра «Найди 10 отличий»

Цель: развитие внимания, мышления, речи посредством закрепления знаний о временах года.

Ребенку предлагаются карточки (цветные) и задаются вопросы: Какое время года изображено на картинке? По каким признакам ты определил(а)? (при необходимости оказывается помощь наводящими вопросами и т.д. И предлагается найти отличия между двумя подобными картинками. Можно отличия обвести простым карандашом. Выигрывает тот, кто первый справится с заданием.

6. Игра «Составь рассказ о времени года»

Цель: учить составлять описательный рассказ о разных временах года, используя схемы.

Однако, прежде чем составить рассказ, можно предложить детям вспомнить признаки каждого времени года. Далее использовать в работе с детьми схемы-алгоритмы. Алгоритмы включают такие вопросы: «Как светит солнышко?», «Какие выпадают осадки?», «Что происходит с деревьями?», «Что происходит в жизни птиц?», «Чем занимаются животные?», «Как меняется одежда?», «Чем занимаются взрослые?», «Во что играют дети?», «Каков растительный мир?», «Что происходит в жизни насекомых?» и т.д.. Таким образом, благодаря опорным схемам развивается умение детей дошкольного возраста составлять описательные рассказы, точно, лаконично и образно описывать предмет.

7. Игра «Найти тень»

Цель: расширение словарного запаса детей, развитие логического мышления и зрительного восприятия.

В игре есть четыре игровых поля с темными силуэтами. Педагогу необходимо распечатать дидактическую игру для детей и разрезать листы с цветными

карточками. Перемешать все вырезанные карточки и приступить к игре. Дошкольнику необходимо определить к какому времени году может относиться выбранный предмет, а затем разместить карточку на поле в нужную ячейку. Выбирать ячейку следует по соответствующему теневому силуэту.

7. Предполагаемые результаты применения методической разработки:

- сформированность знаний детей о цикличности природных явлений, об особенностях жизни животных и растений в разное время года, об отличиях в занятости человека соответственно времени года;
- активное вовлечение каждого дошкольника в процесс изучения материала,
- систематизация знаний детей по определённой теме; приобретение опыта работы в команде, совершенствование межличностных отношений в группе,
- расширение словарного запаса;
- развитие мелкой моторики;
- повышение общего интеллектуального уровня развития дошкольников;

8. Заключение

На примере создания лэпбука мы убедились, что данный вид совместной деятельности воспитателя с детьми способствует созданию эмоционального комфорта в коммуникативном общении педагогов, родителей и детей. Последовательное изготовление и дальнейшее применение лэпбука даёт огромную возможность для детей думать, пробовать, творить, а самое главное самовыражаться. Данная методическая разработка помогает детям усваивать информацию по характеристикам и отличительным особенностям времен года. В результате сочетания различных педагогических приемов и техник в работе с детьми, у них сформировалось осознанное понимание цикличности природных явлений, необходимость бережного и заботливого отношения к окружающему миру. Дети стали лучше воспринимать красоту окружающей природы, бережнее относиться к ней. В результате у них пополнились и систематизировались знания и представления об изменениях в процессе смены времен года.

Родители принимали активное участие в изготовлении лэпбука. Тема оказалась интересной для многих, некоторые семьи предприняли поездки на природу с целью закрепления материала, более тесным знакомством с окружающим миром.

9. Список используемой литературы:

1. Блохина Е., Лиханова Т. «Лэпбук – «наколенная книга» / [Текст]/ Журнал "Обруч" № 4 2015 год
2. Гатовская Д. А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС [Текст] // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). Пермь: Меркурий, 2015.
3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Москва: Мозаика-Синтез, 2015. - 112 с.
4. Горбунова Ю. Мастер-класс для педагогов. Лэпбук как форма совместной деятельности взрослого и детей/ [Электронный ресурс] / <http://www.maam.ru/detskijasad/master-klas-dlja-pedagogov-na-temu-lyerbukkak-forma-sovmestnoi-dejatelnosti-vzroslogo-i-detei.html>
5. Ефименкова Л. Н. Формирование речи у дошкольников. – М., 1985.
6. Ключева Н. В., Касаткина Ю. В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. – Ярославль, 2012.
7. Комина Е. В. Формирование связной монологической речи у дет

Интернет-ресурсы:

<https://www.maam.ru/detskijasad/didakticheskaja-igra-naidi-ten-na-formirovanie-ili-zakreplenie-predstavlenija-o-priznakah-oseni.html>;

https://vk.com/wall-206159754_16664

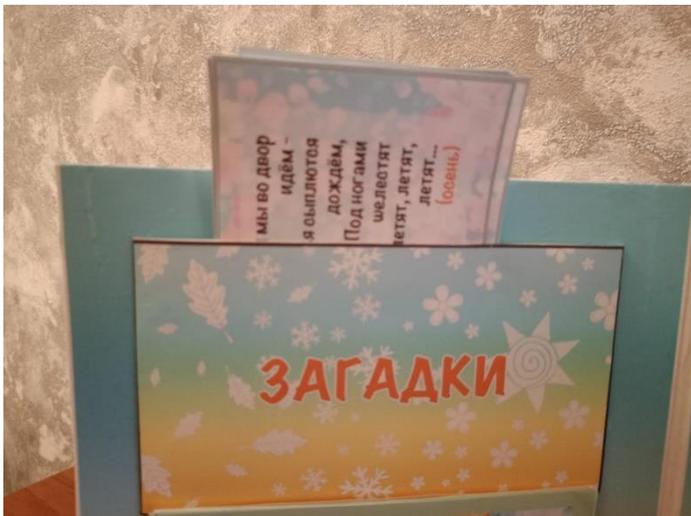
<https://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/zagadki-schitalki-i-skorogovorki/zagadki-pro-vremena-goda.html>

ПРИЛОЖЕНИЕ

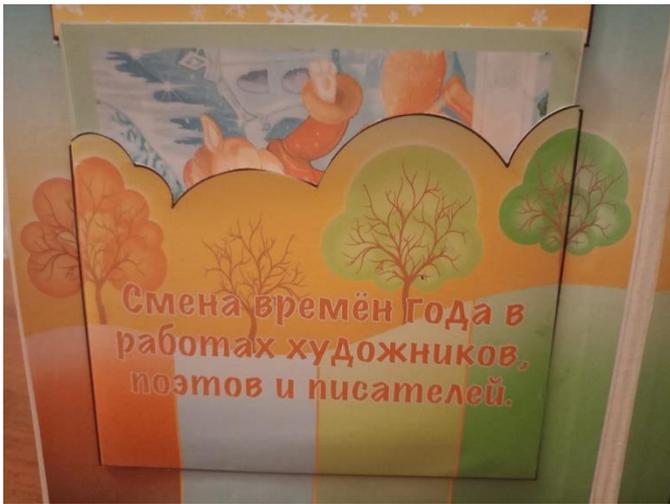
Лэпбук «Времена года»



Кармашек «Загадки»



Кармашек «Смена времён года»



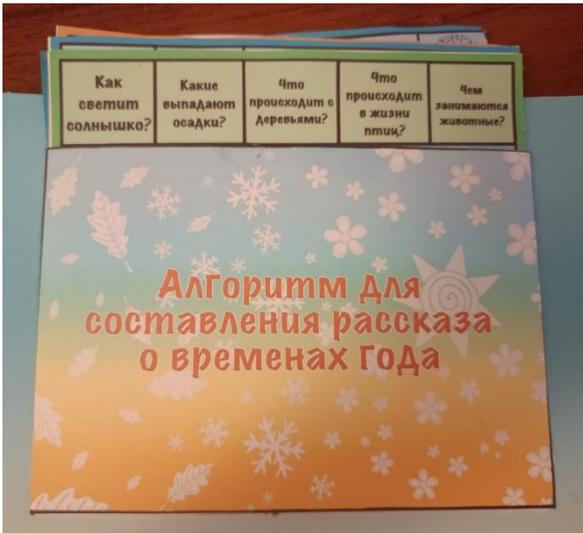
Кармашек-игра «Оденься по сезону»



Кармашек-игра «Найди 10 отличий»



Кармашек «Алгоритмы для составления рассказа о временах года»



Кармашек «Найди тень»

